

Samuelle DUCROCQ-HENRY

Adresse : 2638 Chemin St Philippe J7K 3C3 Mascouche, Québec, Canada.

Cell. (514) 679.0500

Courriel: samuelle.ducrocq@uqat.ca

Site de recherche professoral : www.ludisme.com Portfolio d'art : www.samuelle.net

Nationalités canadienne et française, trilingue (anglais, français, espagnol).



Docteur en communication spécialiste du Serious Gaming et NTIC

Chercheuse Étoile 2011 du Québec ès Sciences humaines

Professeur universitaire permanente, Départ. de Création et nouveaux médias,

Directrice du Centre universitaire de l'UQAT à Montréal (Canada)

Formation académique

- 2001 - ... **Doctorat conjoint bilingue en communication (Axe NTIC) : UQÀM, U. de Montréal et Concordia** sur les jeux vidéo. Thèse portant sur le potentiel d'apprentissage et de socialisation des jeux vidéo en réseau : « LE LAN PARTY : aspects d'identité, de socialisation et d'apprentissage à travers les jeux vidéo en réseau local ». Soutenance tenue le 21 octobre 2010 (UQAM, Montréal) avec mention très bien : ces travaux remportent le Prix « Chercheur Étoile du Québec 2011 » décerné par la Conférence des Recteurs et Principaux du Québec (remis au Palais des Congrès de Montréal en oct. 2011).
- 1999-01 **Maîtrise en communications**, concentration en multimédia interactif : mention d'excellence pour « Manimalia », Mémoire et Cd-Rom interactif grand public primé (psycho-test immersif).
- 1996-99 **Baccalauréat ès Arts**, majeure en arts visuels et médiatiques.
- 1996 **École Nationale Supérieure des Arts Appliqués et des Métiers d'Art** : classe préparatoire intensive en arts graphiques, rue Olivier de Serres, Paris 15^{ème}.
- 1994-95 **Baccalauréat littéraire, option arts et langues vivantes (Anglais, allemand, espagnol)**
Lycée International Jeannine Manuel et Lycée Ste Elisabeth, Paris 15^{ème}.
- 1991-93 Élève en sport-études équitation au Collège A. Tiraqueau, Fontenay-le-Comte, France
Admission en sport-études national de concours complet, Centre d'altitude olympique, Fon Romeu

Expériences professionnelles

- 2007 - ... Responsable du Centre universitaire de Longueuil (région montréalaise) de l'UQAT : mise sur pied du centre depuis sa création; développement et supervision de programmes, coordination de l'équipe professorale des cours de 1^{er} cycle en création 3D à 80 étudiants, à 650 km de l'université d'attache; mise en place de conseils de classe, emplois de recherches, conférences, activités parascolaires.
- 2005/07 Directrice de production et de création du DVD-Rom immersif exploratoire « Le Bestiaire » pour l'UIM (Université Internationale de Multimédia): superviser en 1^{ère} mondiale 50 étudiants et professeurs (1^{er} et 2^{ème} cycle), de dix universités à travers le monde, pour concevoir un DVD multimédia immersif en contexte interuniversitaire en 12 mois. Subventions de recherche obtenues : 18 000\$
Projet primé « Prix Spécial du Jury » du Prix Mobius International 2006
- Créatrice** du site d'entraide international : www.lafontainedetrevi, site web international visant à soutenir des vœux à exaucer comme prototype de Web 2.0, une conception d'entraide gratuite visité plus de 800 000 fois avec des centaines de vœux déjà exaucés à travers le monde.
- 2005/07 Membre du Conseil d'administration du **Festival de jeu vidéo de Montréal, Arcadia** :
www.festivalarcadia.com
- 2002- ... **Professeur universitaire titulaire en théories et pratiques du multimédia et des NTIC**
Chercheur spécialiste des sports électroniques - Dép. des Sciences de l'Éducation, UQAT
Enseigner aux étudiants de 1^{er} et 2^{ème} cycle en multimédia (dép. éducation) : cours en création 3D,

Interactivité, Internet, Scénarisation interactive et de jeux vidéo, concept art et dessin animé.

Encadrer des étudiants de 2ème cycle en assurant la direction de leurs mémoires.

- Assurer la promotion de l'UQAT et les alliances internationales (Brésil Madagascar France Tunisie...)
- Création du 1er Certificat universitaire en création 3D et de la 1ère Mineure en Game design au Québec.
- Supervision, conseil et encadrement de projets de recherche en multimédia rattachés à l'éducation

Nombreux entrevues télévisées et articles de presse portant sur ses travaux autour des jeux vidéo en réseau pour Radio-Canada, CBC news, « La revanche des Nerds » Canal Z et « Méchant Contraste », Télé-Québec, TVA, la presse, le devoir... (www.ludisme.com).

2000 - ... **Présidente directrice générale de Illustrine Inc.**, Sté de multimédia spécialisée en illustration 2D/3D

1996 -2002 **Chargée de cours pour deux DEC réguliers, pour les profils multimédia et télévision, Cegep A. Grasset, Montréal :** Création de 6 charges de cours à titre de spécialiste de la création 3D
Assistante universitaire au Dép. de Communication pour J.P. Boyer, professeur – UQÀM.
Assistante de congrès de développement relationnel des cadres supérieurs français pour la Sté « Développement des Organisations Humaines », Orléans, France.
Assistante universitaire pour Michel Fleury en modélisation/animation 3D, Pavillon de Design, UQAM
Auxiliaire d'enseignement en vidéo numérique pour J-F. Renaud, professeur/ conférencière invitée, UQÀM
Designer de fontaines d'intérieur, pour Uniterre Inc., Notre-Dame de l'Île Perrot, Qc.
Illustratrice pour séminaires de formation, Sté D.O.H, France
Agent de liaison pour La Fondation de l'Université du Québec à Montréal
Artiste visuelle et illustratrice éditoriale (Paris, Éditions Képhalonia)

Divers :

- Brevet rattaché au procédé du LAN pédagogique (formation groupale en réseau sur jeux vidéo sérieux)
- Récipiendaire du Prix Chercheur étoile du Québec 2011
Conceptrice du site international d'entraide www.laFontainedetrevi.com, fontaine virtuelle exauçant des vœux, par et pour les internautes.
- Direction de production internationale pour le DVD-Rom «le Bestiaire » : Prix spécial du Jury, Mobius 2007
- Carrière artistique continue : direction du projet sculptural collaboratif « La Forêt de Samuelle » de sculptures publiques d'arbres symboliques ou automates fonctionnant avec le climat
- Subventions de recherche obtenue pour « le Bestiaire », projet de cédérom ludo-poétique international : 18 000\$ can.
- **Premier Prix de peinture, Bourse Y. Bellan de Century21**, Montréal, Square du Tertres 2001
- **Lauréate du Prix Philippe Ménard** récompensant la meilleure production multimédia, UQAM 2001
- **Bourse du Pafarc 1999-2000 (4500 \$)** méritoire pour résultats académiques et assistance professorale
- **Maîtrise des logiciels multimédias professionnels**, plateformes Mac/Pc : Photoshop, Illustrator, Pro tools, Sound Forge, Director, Flash, Fireworx, Première, Final Cut, After Effects, Flash, Stop Motion, Dreamweaver, Maya, 3DS MAX, Softimages, Inspiration, Ms Office).
- **Langues étrangères** : français/anglais bilingue, espagnol courant, allemand scolaire.
- Carrière artistique continue en Arts Visuels depuis 1994 : expositions picturales (Paris, Montréal; Longueuil).
- Nombreux voyages en Afrique du Nord, Europe, Océan Indien, Amérique du Sud et du Nord depuis 1992

Loisirs :

- **Athlète internationale** de Horse-Ball en 2006 et 2008 (Championne aux Jeux équestres du Québec, Bromont 2006) et membre de l'équipe canadienne aux Coupes du Monde 2006 (Argentine), et 2008 (Portugal)
- Équitation de spectacle (directrice artistiques des Opéras Équestres du Québec, enseignement et élevage (monte en amazone, enseignement, démonstrations www.lesamazones.net). Instructrice équestre certifiée.
- Peinture, sculpture, dessin, écriture, violoncelle et piano (composition).